

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *е* на месте пропуска в примерах:

- 1) он наде..тся 2) повер..вший 3) разрабатыва..мый 4) если вы обижа..тесь
5) подсматр..вать

2. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) **Говорят** что Байкал начинает бушевать если его назовут не морем а озером.
2) **Вероятно** есть ещё кто-то кому не дают покоя эти камни.
3) В сентябре **однако** ожидаются ранние заморозки.
4) У механика **к счастью** нашлись запасные детали.
5) Ты **по-прежнему** плохо ведёшь себя в школе!

3. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Сколько бы ¹⁾н.. пришлось мне жить на белом свете, ²⁾н..когда ³⁾н.. перестану удивляться России, просто ⁴⁾н.. смогу ⁵⁾н.. удивляться: посудите сами, поистине велика и многогранна Россия и во многих отношениях неповторима, уникальна.
5)

4. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) с ерш..м 2) прощ..н бабушкой 3) защ..лкнуть 4) пирож..к
5) маж..рное настроение

5. Укажите слова, в окончании которых пишется буква *е*:

- 1) (служить) в разведк..
2) (стоять) у знамен..
3) (в) дремуч..м (лесу)
4) сверкающ..м (копёём) 5) смотр..т (фильм)

6. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

- 1) Ты своего здоровья совсем (не бережёшь, не берегёшь).
2) Не стремлюсь быть (более оригинальной, более оригинальное), хочу оставаться сама собой.
3) Фруктовый сад разбит на (пятиста, пятистах) гектарах.
4) На столе мастера лежало много разных молотков и (ножниц, ножнищев).
5) Игрушка сделана очень интересно: хрустальная пирамидка, а в (ей, ней) цветной шарик.

7. Через дефис пишутся слова:

- 1) (малиново)черничный 2) (коротко)волосый 3) (пол)абзаца
4) идти (по)тихоньку 5) (северо)африканский

8. Укажите примеры с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) — До чего же я невезучий человек, — вздохнул Коля и пояснил: — Я надеялся, что вы прочтёте мою повесть.
2) Анатолий Алексин утверждал, что: «Человек в гневе выражает не столько свои убеждения, сколько ощущения» .
3) — Вот видите, — развёл руками Василий: — у меня этой записки нет.
4) «Только твоих истерик тут не хватало!» — поморщилась Рита.
5) Димка заглянул мне в глаза и спросил : « Ты довольна, что мы здесь?»

9. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)хват..ило терпения; (не)белое, а красноватое лицо
2) решение (не)принято; ещё (не)убранные поля
3) (не)значительные погрешности крайне (не)собранный ребёнок
4) (не)увядаемая слава; устранить (не)поломки
5) (не)удачно состроить; отнюдь (не)долговечное сооружение.

10. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Существует целый ряд_ как типичных_ так и уникальных факторов развития личности.
2) Раздался громкий_ как сигнал будильника_ звонок.
3) Восстание быстро подавил не кто иной_ как сам Цезарь.
4) От холода и волнения лицо девочки стало_ как мраморное.
5) Они жили_ как кошка с собакой, но разъезжаться не хотели.

11. Двоеточие ставится на месте пропуска в предложениях:

- 1) Он находит у искусства две основные задачи _ оно должно призывать и утешать.
2) Солжёнь на малом _ не поверят на большом.
3) И вдруг машина остановилась_ прямо на проезжей части валялся разбитый арбуз.
4) Я хотела купить в подарок торт, но вспомнила_ старушка не любит сладостей.
5) Мне помогали многие_ нельзя считать эту победу только моей заслугой.

12. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

- 1) Разбросанные игрушки по полу мы быстро сложили в коробки.
- 2) Постараемся выяснить и разобраться в этой ситуации.
- 3) Затем Пётр Иванович в своём докладе остановился о взаимоотношениях между учителем и учеником.
- 4) Покрасив рамы белой краской, окна приобрели нарядный вид.
- 5) Сидящая рядом старушка любопытствовала, нет ли у меня родственников в Ро стове.

13. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) длинноухие зайц..., об...грать соперника;
- 2) пишеш... чернилами, жареная дич...;
- 3) дорога в об...езд, неб...ющаяся чашка;
- 4) информац...я, аукц...он;
- 5) чудом уц...леть, пост...мпрессионизм.

14. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Я видел, что доброе отношение ко мне смущает его при других и старался в такие минуты ничем не выдавать своего присутствия.
- 2) Там где должен был стоять Ричард, никого не было.
- 3) Тело, сердце и ум человека так настоятельно требуют труда, что если у человека нет любимой работы, то он теряет настоящую дорогу в жизни.
- 4) Хорошо, когда есть возможность в любую минуту выйти в парк, где всё располагает к приятным воспоминаниям.
- 5) Казалось, что воздух замёрз и что между землёй и луной осталась одна пустота.

15. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Уметь удивляться _ хорошее дело.
- 2) Эта песнь _ как говор грома над равниной.
- 3) Каждая весна _ есть конец чего-то изжитого и начало чего-то нового.
- 4) Дом, сад при доме, вечерний чай _ всё нравилось Шелестову с момента его встречи с Мяньюсей.
- 5) Диаметр Плутона _ две тысячи двести километров.

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Всё хорошо было в этой деревне. (2) Всюду было свежо и чисто, словно каждое утро ходил кто-то с новой метлой и подметал **тропинки** вдоль домов, прошлогоднюю траву, которая плотным войлоком затянула всю улицу.

(3) Дома в деревне стояли в один ряд, окнами на восход, а между домами росли большие ивы. (4) Кора этих ив была настолько стара и так глубоки были морщины, избороздившие её, что, наверное, рыжим муравьям, живущим в корнях под ивами, казалось, что они ползут по горным ущельям. (5) По другую сторону улицы весело пестрели, как ситцевые рубашки, поленицы берёзовых дров, сараи да курятники, похожие на огромные плетёные корзины.

(6) Домов стояло всего шестнадцать. (7) Четыре были заколочены и черны, но один ослепительно сверкал соломенной свежестью брёвен. (8) Плотно и **добротно** сбитый, стоял он на не просохшем ещё кирпичном фундаменте. (9) И золотая чешуя деревянной крыши, и лакированная чернота не занавешенных пока окон — всё говорило о том, что в дом этот скоро приедут новосёлы. (10) В этом прохладном и светлом доме хотелось и жить по новому. (11) А внизу, под деревней, под песчаной, постепенно оползающей кручей, широко разлилась коричневая от весеннего паводка река.

(12) Всё было по-весеннему прекрасным в этой тихой северной деревеньке. (13) Каждый день светило солнце, но просыхающая земля хранила ещё в глубинах холод, и оттого, наверное, так чист и прохладен был воздух, пропахший речным песком и тянущейся к свету травой.

16. Укажите синонимы к слову, выделенному в 8-м предложении текста:

- 1) легко
- 2) основательно
- 3) заново
- 4) прочно
- 5) окончательно

(1) Передо мной были молчаливые горы и тихие леса в осенней задумчивости. (2) Горечь надвигающегося увядания угадывалась во всём. (3) Речки кружились, затягивая в жёлтые петли горы с дремучими лесами, и казалось, что в расщелинах, оврагах и долинах обнажились нервы земли. (4) Всё вокруг было величаво и спокойно.

(5) Предчувствие долгого сна таилось в лесах, и шорох облетающих листьев уже начинал усыплять их, нащёптывая об осенних дождях, о глубоких снегах и о весне, которую надо долго и терпеливо ждать. (6) Очарованные печальной музыкой осени, обнажились леса, роняя листья в светлые ручьи, застилали их зеркала, чтобы не видеть там отражения своей неприятной наготы.

(7) Земля надевала шубу из листьев, **готовилась** к зиме, утихали звуки на ней, и только шорох был всюду от листа и шум от речек, наполненных водой благодаря часто перепадающим, но пока незатяжным дождям.

(8) Но гора, на которой мы стояли, жила вроде бы отдельно от всего леса. (9) Она была облуплена лет десять назад. (10) Вокруг пней рос рябинник, берёзки. (11) Они занимали полянки покосов, соединяясь меж собой, и, как-то играя, без грусти сорили вокруг листьями, жёлтыми, бордовыми, рыжими', а тонкие рябинки были с первыми двумя-тремя пригоршнями ягод и показывали их всем хвастливо, доверчиво.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

- 1) В природе уже угадывалась горечь осеннего увядания.
- 2) Шорох облетающих листьев нащёптывал лесам о долгожданном лете.
- 3) Очарованные печальной музыкой осени, обнажились леса.

- 4) В преддверии зимы реки обмелели.
5) Рябины и берёзы величаво и спокойно ожидали прихода весны.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) художественный стиль речи 2) научный стиль речи 3) тип речи — описание
4) задача речи — рассуждение
5) задача речи — дать конкретную информацию о сезонных изменениях в природе

19. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) В просьбе отправить его на фронт Павлову **отказа..о**.
Б) Ты ведёшь себя слишком **ветре..о** для своего возраста.
В) Ирина ходила **степе..о** и говорила мало.
Г) Поведение ребёнка **естестве..о** для его возраста.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

20. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Кормле..ые лошади ждали всадников у плетня.
Б. Эта сторона улицы хорошо освеще..а фонарями.
В. Статья немного сложна и запута..а.
Г. Одержа..ая победа была для всех большой радостью.

- 1) Две буквы *н* пишутся в полной форме причастия (или прилагательного), образованного от глагола совершенного вида.
2) Две буквы *н* пишутся в полной форме причастия, образованного от глагола несовершенного вида и употреблённого с зависимым словом.
3) Одна буква *н* пишется в полной форме прилагательного, образованного от глагола несовершенного вида и употреблённого без зависимого слова.
4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет две буквы *н*.
5) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
6) Две буквы *н* пишутся в полной форме прилагательного, образованного от существительного с помощью суффикса *-енн-*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. Определите способы образования слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|------------------|------------------------------|
| А. садоводческий | 1. суффиксальный |
| Б. первоисточник | 2. приставочный |
| В. предсказание | 3. постфиксальный |
| Г. возгордиться | 4. приставочно-суффиксальный |
| | 5. сложение |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Определите, какими частями речи являются выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Мне хотелось посмотреть, **где** живёт Лёля.
 Б. **Именно** такое мгновение я пережил недавно.
 В. Я люблю вечером гулять **вдоль** набережной. Г. Как объяснить ей, **что** мы очень разные люди?

- 1) частица
- 2) союз
- 3) предлог
- 4) местоимение
- 5) наречие

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Княжна Ростова (в)накидку из парчи была одета.
 Б. Приятный, свежий ветерок дул (на)встречу нам.
 В. Становилось с каждой минутой всё холоднее, (за)то дождь наконец-то прекратился.
 Г. Она была дружна с Кошевым так(же), как были дружны когда-то их родители.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

24. Найдите в предложениях имена существительные, определите их падеж и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|---------------------------------------|-----------------|
| А. Две корреспондентки быстро уехали. | 1. именительный |
| Б. Мы долго сидели в кафе. | 2. родительный |
| В. Что-то плыло по реке. | 3. дательный |
| Г. Он подобрал птенца. | 4. винительный |
| | 5. творительный |
| | 6. предложный |

25. Найдите в предложениях слово с орфографической ошибкой и запишите его в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

На окраине села жил известный на всю округу знахарь, лекарь-самоучка, хорошо разбирающийся в лекарственных травах. В его доме было много странных знахарьских принадлежностей: медные кривые ножи, ципчики, буравчики, сушёные змеи, ящерицы и другие дикие вещицы.

26. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква *И*. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

От...грать матч; об одной попрыгунь...; по качающ...муся мосту; подарить ц...мбалы; вец...вой рынок.

27. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

У Анны Сергеевны¹⁾ _ живущей в очень живописном месте²⁾ _ был чудесный цветник, и³⁾ _ когда гости бывали в её усадьбе, то хозяйка всегда показывала им хрупкие⁴⁾ _ как изящный фарфор⁵⁾ _ рододендроны.

28. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Малиновка¹⁾ _ пролетавшая над тополем²⁾ _ зацепила ветку своими тонкими³⁾ _ как хрупкое стекло⁴⁾ _ крыльями, и⁵⁾ _ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.

29. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Солнце постепенно садилось¹⁾ _ и²⁾ _ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ _ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ _ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ _ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

30. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. В той роще (...) соловушки поют.
Б. Главным инструментом певца являются (...) связки.
В. Получат ли подарки впервые (...) избиратели?
Г. Послушать (...) сообщения можно через приложение «Телефон».

- 1) голосовые 2) голосистые 3) голосующие

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Всё хорошо было в этой деревне. (2) Всюду было свежо и чисто, словно каждое утро ходил кто-то с новой метлой и подметал **тропинки** вдоль домов, прошлогоднюю траву, которая плотным войлоком затянула всю улицу.

(3) Дома в деревне стояли в один ряд, окнами на восход, а между домами росли большие ивы. (4) Кора этих ив была настолько стара и так глубоки были морщины, избороздившие её, что, наверное, рыжим муравьям, живущим в корнях под ивами, казалось, что они ползут по горным ущельям. (5) По другую сторону улицы весело пестрели, как ситцевые рубашки, поленицы берёзовых дров, сараи да курятники, похожие на огромные плетёные корзины.

(6) Домов стояло всего шестнадцать. (7) Четыре были заколочены и черны, но один ослепительно сверкал соломенной свежестью брёвен. (8) Плотно и **добротно** сбитый, стоял он на не просохшем ещё кирпичном фундаменте. (9) И золотая чешуя деревянной крыши, и лакированная чернота не занавешенных пока окон — всё говорило о том, что в дом этот скоро приедут новосёлы. (10) В этом прохладном и светлом доме хотелось и жить по новому. (11) А внизу, под деревней, под песчаной, постепенно оползающей кручей, широко разлилась коричневая от весеннего паводка река.

(12) Всё было по-весеннему прекрасным в этой тихой северной деревеньке. (13) Каждый день светило солнце, но просыхающая земля хранила ещё в глубинах холод, и оттого, наверное, так чист и прохладен был воздух, пропахший речным песком и тянувшейся к свету травой.

31. Найдите в 7-м предложении слово, строение которого соответствует схеме:

корень + суффикс + суффикс + окончание

Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

32. Найдите в 5-м предложении текста словосочетание со связью примыкание и выпишите из него зависимое слово в область ответов.

33. Определите, каким членом предложения является слово, выделенное во 2-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

(1) Передо мной были молчаливые горы и тихие леса в осенней задумчивости. (2) Горечь надвигающегося увядания угадывалась во всём. (3) Речки кружились, затягивая в жёлтые петли горы с дремучими лесами, и казалось, что в расщелинах, оврагах и долинах обнажились нервы земли. (4) Всё вокруг было величаво и спокойно.

(5) Предчувствие долгого сна таилось в лесах, и шорох облетающих листьев уже начинал усыплять их, нашёптывая об осенних дождях, о глубоких снегах и о весне, которую надо долго и терпеливо ждать. (6) Очарованные печальной музыкой осени, обнажились леса, роняя листья в светлые ручьи, застилали их зеркала, чтобы не видеть там отражения своей неприятной наготы.

(7) Земля надевала шубу из листьев, **готовилась** к зиме, утихали звуки на ней, и только шорох был всюду от листа и шум от речек, наполненных водой благодаря часто перепадающим, но пока незатяжным дождям.

(8) Но гора, на которой мы стояли, жила вроде бы отдельно от всего леса. (9) Она была обрублена лет десять назад. (10) Вокруг пней рос рябник, берёзки. (11) Они занимали полянки покосов, соединяясь меж собой, и, как-то играя, без грусти сорили вокруг листьями, жёлтыми, бордовыми, рыжими, а тонкие рябинки были с первыми двумя-тремя пригоршнями ягод и показывали их всем хвастливо, доверчиво.

34. Найдите в предложениях 1–3 антоним к слову расцвет. Запишите это слово (антоним) в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

35. Найдите в предложениях 8–10 слово, в котором звуков больше, чем букв. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

36. Найдите в 11-м предложении существительное первого склонения, употреблённое в форме родительного падежа, и запишите его (существительное) в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

37. Укажите морфологические признаки, соответствующие глаголу, выделенному в 7-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) начальная форма — *готовить*;
- 2) совершенный вид;
- 3) второе спряжение;
- 4) в форме третьего лица единственного числа;
- 5) в форме изъявительного наклонения.

38. Найдите в 8-м предложении словосочетание со связью согласование и выпишите из него зависимое слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

(1) Октябрь был удивительно холодный, ненастный. (2) Тесовые крыши почернели.
(3) **Спута(н/ни)ая** трава в саду полегла.

(4) Над лугами тащились из-за реки, цеплялись за голые ветки старых деревьев рыхлые тучи.
(5) Из них назойливо сыпался мелкий дождик. (6) По просёлочным дорогам уже нельзя было ни пройти, ни проехать.

(7) Катерине Петровне стало ещё труднее вставать по утрам и видеть всё то же: комнаты, где застоялся горький запах нетопленных печей, пыльный «Вестник Европы», пожелтевшие чашки на столе, давно не чищенный самовар и картины на стенах. (8) Может быть, в комнатах было слишком сумрачно, или, может быть, картины потускнели от времени, но на них ничего нельзя было разобрать. (9) Катерина Петровна только по памяти знала, что вот эта картина — портрет её отца, а вот эта — маленькая, в золотой раме — подарок Крамского, эскиз к его «Неизвестной».

(10) Катерина Петровна доживала свой век в старом доме, который **постро..л** её отец — известный художник. (11) В старости художник вернулся из Петербурга в своё село, жил на покое и занимался садом. (12) Но писать он уже не мог, **поскольку** дрожала рука. (13) Да и зрение ослабло, часто болели глаза.

(14) Дом был, как говорила Катерина Петровна, «мемориальный». (15) И поэтому он находился под охраной областного музея.

39. Найдите в 9-м предложении текста слово, употреблённое в значении «предварительный, неоконченный рисунок, набросок». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

40. В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).